**PLANIFIKIMI I ORËS MËSIMORE nr. 4 Mësues/e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Data e zhvillimit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fusha: Shkencat e natyrës** | **Lënda: Fizikë** | | **Shkalla: IV** | **Klasa: VIII** |
| 4 Veprimtari praktike 14: Të ndërtojmë një lodër që përdor energjinë potenciale të lartësisë ose të llastikut | | | **Situata e të nxënit:** I tregohet nxënësve lodra dhe foto lodrash, që në parim të funksionimit të tyre kanë energjinë potenciale të lartësisë ose atë të llastikut. Pyeten: *A mund ta ndërtoni ju një të tillë ose të ngjashme me të?* | |
|  | | | | |
| **Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore**  **Veprimtari praktike 14: Të ndërtojmë një lodër që përdor energjinë potenciale të lartësisë ose të llastikut**  Nxënësi/ja:   * përdor mjete të thjeshta për të ndërtuar një lodër; * kërkon informacionin e nevojshëm në ndihmë të punës së tij; * koordinon punën e tij me të shokut; * shpjegon funksionimin e pajisjes së ndërtuar; * analizon punën e bërë nga shokët për të bërë vlerësimin e tij. | | **Fjalët kyçe:** Katapultë, kërrabë, hark, vinç... etj. | | |
| **Burimet:** lodra ose foto lodrash me Epg ose Epe, llastik, spango, sustë, tapë, silikon për ngjitje, rrotull... | | **Lidhja me fushat e tjera ose me temat ndërkurrikulare:**  Kjo temë lidhet me njohuritë e marra për atomin. | | |
| **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | | | | |
| *Praktikë e pavarur*  Nxënësit të ndarë në grupe dyshe, ose në mënyrë individuale, administrojnë mjetet, fotot, informacionin ndihmës të zgjedhur paraprakisht, evidentojnë ndonjë mangësi.  Nisin punën për ndërtimin e mjetit në bashkëpunim me njëri-tjetrin. Pas ndërtimit, provojnë funksionimin e tij, rregullojnë ndonjë defekt.  Prezantojnë mjetin e ndërtuar, parimin e funksionimit të tij.  Diskutojnë punët e bëra nga grupet e tjera, saktësinë dhe cilësinë e mjetit të ndërtuar. Japin vlerësimin e tyre.  Nxirren përfundimet e punës. | | | | |
| **Vlerësimi**: Nxënësit vlerësohen për saktësinë e ndërtimit të mjetit, estetikën e paraqitjes, 70% në mënyrë individuale dhe 30% për punën e bërë në grup. | | | | |